

Regulamin konkursu interdyscyplinarnego „Młody INNOWATOR”

II edycja

1. ORGANIZATOR KONKURSU

- Federacja Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT
- Towarzystwo Kultury Technicznej

2. SKŁAD KOMISJI

I STOPIEŃ - ELIMINACJE SZKOLNE – nauczyciele i uczniowie danej szkoły

II STOPIEŃ - ELIMINACJE OKRĘGOWE – członkowie Towarzystwa Kultury Technicznej, przedstawiciele Wojewódzkich Ośrodków Metodycznych, Kuratoriów i FSNT- NOT

III STOPIEŃ - ELIMINACJE OGÓLNOPOLSKIE – przedstawiciele Ministerstwa Edukacji Narodowej, Wojewódzkich Ośrodków Metodycznych, Kuratoriów, FSNT- NOT, Towarzystwa Kultury Technicznej.

3. ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Konkurs skierowany jest do uczniów II i III etapu edukacji.

Udział zespołów uczniowskich w konkursie polega na:

- **poszukiwaniu pomysłów** – co można zmienić, udoskonalić, wymyślić, aby żyło nam się bezpieczniej, wygodniej, estetyczniej,
- **zbieraniu informacji** – jak można to zrobić, z jakiego materiału, jakimi narzędziami, w jakiej kolejności,
- **wykonaniu określonego projektu, przedmiotu, modelu lub makiety,**
- **przygotowywaniu prezentacji** i przedstawieniu swojej pracy na forum klasy, szkoły.

4. ZAKRES WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

Bez ograniczeń – bez względu na zakres posiadanej przez ucznia wiedzy, konkurs ma następujące cele:

5. CEL KONKURSU

- kształcenie umiejętności wykorzystywania posiadanej wiedzy w praktyce,
- rozwój pomysłowości i zaradności,
- rozwój wiary we własne możliwości, nieodzownej w dorosłym życiu w momencie konieczności przekwalifikowania się,
- rozwój wyobraźni, spostrzegawczości,
- wyczulenie na potrzeby rynku (nowe produkty, usługi).

6. HARMONOGRAM KONKURSU

I STOPIEŃ - ELIMINACJE SZKOLNE - do 1 marca 2009

Najlepszą pracę wybierają uczniowie i nauczyciele danej szkoły. Na szczęblu szkolnym dodatkowo należy wziąć również pod uwagę efektywną i twórczą pracę zespołową uczniów. Wybraną w szkole pracę należy dostarczyć (drogą pocztową lub osobiście) do działającego na danym terenie Domu Technika* - do 10 marca.

II STOPIEŃ - ELIMINACJE OKRĘGOWE - do 30 marca 2009

Wyboru najlepszych prac dokonają członkowie Towarzystwa Kultury Technicznej - przedstawiciele Wojewódzkich Ośrodków Metodycznych, Kuratoriów i FSNT-NOT.

III STOPIEŃ - ELIMINACJE OGÓLNOPOLSKIE - do 15 maja 2009

Wybrane w drugim etapie prace zostaną przekazane do Federacji Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT w Warszawie. Wyboru najlepszych prac dokonają przedstawiciele Ministerstwa Edukacji Narodowej (patrona konkursu oraz innych organizacji i instytucji oświatowych), Wojewódzkich Ośrodków Metodycznych, Kuratoriów, FSNT-NOT oraz członkowie Towarzystwa Kultury Technicznej.

Na uroczysty finał konkursu zaproszeni zostaną autorzy najciekawszych prac.

Powiadomienie TJO o wynikach konkursu – do 31 maja 2009.

7. WARUNKI, JAKIE POWINNA SPEŁNIAĆ PRACA

Proponowana innowacja powinna być przedstawiona w **formie rysunków, zdjęć i opisu**. O ile to możliwe należy dołączyć **model lub prototyp** produktu, który powinien mieścić się w sześcianie o boku 50 cm.

Do pracy powinny być dołączone następujące **informacje**:

- jakie zmiany i dlaczego zostały wprowadzone lub dlaczego został wymyślony dany produkt,
- szczegółową instrukcję użytkowania produktu,
- porównanie z istniejącymi produktami o pokrewnym zastosowaniu,
- jakie cechy powinien posiadać zastosowany materiał,
- określenie wpływu eksploatacji produktu zarówno na środowisko przyrodnicze, jak i samego użytkownika (brak ujemnych skutków w sferze zdrowotnej lub moralnej),
- ocena własnej pracy - uwagi dotyczące wykonanego produktu, jego wady i zalety - sporządzenie wykazu usterek w zakresie funkcjonowania wyrobu i propozycje zmierzające do udoskonalenia lub uproszczenia działania produktu, bądź też dotyczących ułatwienia montażu lub uproszczenia wykonawstwa,
- proponowaną nazwę handlową produktu, ulotkę reklamową lub hasło reklamowe, określenie grup społecznych lub wiekowych, wśród których należy szukać potencjalnych nabywców,

* Aktualne adresy otrzyma szkoła, która zgłosi się do konkursu.

- krótki opis, jak przebiegała praca.

W miarę możliwości należy:

- określić wpływ na środowisko zarówno produkcji danego produktu, jak i powstałych przy tym odpadów oraz jego „złomowania” (unieszkodliwiania, utylizacji),
- podać szczegółowe opracowanie konstrukcji produktu – rysunki poglądowe, robocze i montażowe, szczegółowy wykaz materiałów potrzebnych do wykonania produktu, wskazanie rodzajów obróbki materiałów.

8. PRZEDMIOT OCENY

Przedmiotem oceny na każdym szczeblu powinna być:

- umiejętność wyszukania potrzeby,
- pomysłowość, oryginalność rozwiązań,
- przydatność, użyteczność - wpływ na poprawę warunków bezpieczeństwa
- w domu, w szkole, na ulicy, polepszenie ergonomii lub estetyki,
- łatwość wykonania,
- dostępność materiałów,
- uzyskiwane oszczędności (energii, czasu, materiałów),
- estetyka wykonania,
- umiejętność oceny własnej pracy.

9. NAGRODY, DYPLOMY

Dla wszystkich uczestników, których prace przejdą do II etapu, organizatorzy przewidują dyplomy.

Dla uczestników i nauczycieli prowadzących, których prace przejdą do III etapu, organizatorzy przewidują dyplomy i pamiątkowe drobiazgi.

Dla autorów i nauczycieli prowadzących trzech najlepszych prac przewidziane są dyplomy i nagrody rzeczowe – ich wartość uzależniona jest od możliwości pozyskania sponsorów.

10. UWAGI KOŃCOWE

- Szkoły, które zechcą wziąć udział w konkursie powinny zgłosić się do Federacji Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT, ul. Czackiego 3/5, 00-043 Warszawa, podając dokładny adres (również województwo, powiat) wówczas zostaną przesłane im przykładowe propozycje, dodatkowe informacje i potrzebne adresy.
- Przesyłając prace pod wskazany adres należy podać:
 - dane uczniów wykonujących prace,
 - adres szkoły z której pochodzi praca,
 - dane nauczyciela (imię nazwisko, nauczany przedmiot) pod kierownictwem którego ona powstała.

Nadesłane na konkurs prace nie będą zwracane.

Szczegółowe informacje można uzyskać w FSNT-NOT: Ewa Łukasik

(022) 826 58 29

(022) 827 36 07

e-mail: fsntnot@not.org.pl